



IL PICCOLO

Ufficio del giornale: Via D'Amico 21

Telefono 27

LE INSEZIONI
si calcolano in carattere da 7 punti e costano per ogni spazio di riga in colonna: Avvisi di commercio soldi 16; Comunicati, Avvisi teatrali, Avvisi mortuari, Necrologie, Ringraziamenti ecc. soldi 60; Notizie o Avvisi di altra natura, della firma del gerente f. 2 lo spazio di riga da 7 punti. Avvisi collettivi soldi 2 la parola. Tutti i pagamenti anticipati. — Non si restituiscono manoscritti quando non inseriti.

Telegrammi del "Piccolo"

Lo czar a Berlino. BERLINO 26 (N) Particolari già telegrafati sulla presenza dello czar a Berlino (vedi *Piccolo* della sera di ieri) si deve aggiungere che al personale ferroviario, incaricato di mettere insieme la treno speciale, venne ordinato di mantenere il più rigoroso silenzio. I corrispondenti dei giornali presenti vennero relegati in una camera oscura dove potevano vedere la camera preparata per la colazione. Alla stazione intervenne scorta pubblica e si può dire che c'era tanta guardia quanti curiosi.

Riforme nell'armata russa. BERLINO 26 (N) Telegrafando da Pietroburgo che il ministro della guerra ordinò l'introduzione della polvere senza fumo per tutta l'armata russa e per tutte le qualità d'armi da fuoco.

L'imperatore Francesco Giuseppe a Praga. PRAGA 26 (B) Fra vive acclamazioni l'imperatore arrivò alle 2 pom. all'Esposizione, ove erano a riceverlo il Comitato e molte deputazioni. Il presidente dell'Esposizione tenne all'imperatore un discorso in boemo e in tedesco esprimendo sentimenti di fedeltà e di devozione e accennando alle intenzioni dell'Esposizione. L'imperatore rispose in tedesco per ciò che riguardava gli esposti sentimenti e la sua visita a Praga, in boemo su ciò che riguardava la concordia delle due nazionalità e la prosperità del paese.

Il testamento della Wilt. VIENNA 17 (N) Venne aperto il testamento della cantante Wilt suicidatasi ieri. Essa nominava erede universale la figlia Fanny Göttinger, dimorante a Graz, moglie al baritone. Assegna inoltre i seguenti legati: fiorini 20,000 all'istituto di Kahlenberg, f. 5000 all'istituto per orfani di Zillingdorf, f. 5000 all'istituto Rodolfa, al professor Gansbacher (che ha istruito nel canto) f. 20,000, alla sua dama di compagnia baronessa Todesco-Eltzsch f. 5000, all'ospite di Maria Teresa a Vienna f. 10,000, al Conservatorio di Vienna f. 10,000, al fondo pensioni del teatro Nazionale di Budapest e all'Opera di Budapest ciascuno f. 5000.

La questione dello sconto alla banca germanica. BERLINO 26 (B) Nella seduta che tiene oggi la giunta centrale della Banca dell'Impero venne deciso che, riguardo alla questione dell'aumento dello sconto, questo non si rende necessario, in vista però delle richieste probabili non si disastri neppure un ribasso dello sconto.

La salute di Taaffe. VIENNA 26 (B) L'imperatore fece chiedere telegraficamente informazioni sullo stato di salute del presidente del ministero conte Taaffe.

Il nuovo prestito russo. BERLINO 26 (B) Alla sottoscrizione del nuovo prestito russo partecipano il *Credit Foncier* di Parigi, la casa bancaria Mendelssohn e Waraschauer di Berlino, Hambro, Sons di Londra, Hysper di Amsterdam e la *Copenhagener Bank* di Copenhagen. Non venne ancora fissato il corso di emissione. Il contratto dice che il prestito è destinato per le costruzioni ferroviarie e per lavori pubblici.

La critica situazione in Cina. LONDRA 26 (N) Le vici regine di Tschili Nanking ordinarono di trasferire le truppe in quelle località dove corrono pericolo la vita ed i beni degli europei. Il governo cinese ha potuto stabilire che i sudditi inglesi ed altri stranieri hanno somministrato armi e munizioni alla società segreta della Cina.

La salute della regina di Romania. PALLANZA 26 (B) Lo stato di salute della regina della Romania si mantiene soddisfacente, però il miglioramento progredisce con molta lentezza.

La salute di Kossuth. TORINO 26 (N) I medici consigliarono a Kossuth di astenersi dalla cura del massaggio. Egli si farà costruire un proprio bagno.

(I telegrammi che ci pervengono nella notte, vengono pubblicati la Domenica nel "Piccolo della sera")

CRONACA LOCALE E FATTI VARI

Calendario. Ultimo q. — Venti il sole ore 5,57, tram 5,45. — O. 33. Comio e Damiano — Donato S. Vito — 74,53. Alti mare 6,52. O. 3. 20,4. — Alti mare 74,53. Alti mare 6,52. O. 3. 20,4. — Alti mare 74,53.

Sequestro. Dordine dell' i. r. sostituto Procuratore di Stato signor Dofas, venne sequestrata ieri la prima edizione del *Piccolo*, usata l'articolo intitolato *Le prediche e le cantici slavi a San Antonio vecchio*. Verso le 10 ore è andata la seconda edizione con l'omissione dell'articolo facinoroso.

Elargizioni alla "Legg Nazionale." Ci pervennero a favore della *Legg Nazionale*, da un Club di "grattoni" il giorno degli scacchi f. 850. Dal Club "Zingara rabbiosa" soldi 65.

Riproduzione testuale dall'Osservatore Triestino. N. 218 d. 25 settembre 1891, dalla rubrica: Estratto del P. V. della seduta tenuta dalla Delegazione municipale il 21 settembre 1891.

Relatore l'assessore dott. Artico. Visto che soppressi i cantici slavi e la predica, stava alla cattedra di San Ginesio, si era per trasportare tale funzione collettore a. b. della chiesa della B. V. del Soccorso, ritenuto che il bisogno di tale innovazione non è affatto giustificato per l'insolubile numero di 486 slavi abitanti in quella parrocchia in confronto di 7819 italiani, si decise di fare pratica presso la Curia vescovile, perché desista da una tale decisione.

Ancora la Cassa di Risparmio. A questo pare, il concorso architettico indetto dalla Direzione della Cassa di risparmio incontra qualche difficoltà a dare un pratico risultato. La giunta ha pronunciato il suo verdetto condescendente, imprudendo ai criteri che ritenesse migliori, ma nel pe-

sare dal campo teorico al campo pratico, pare che il progetto premiato non sia per corrispondere completamente a tutte le esigenze e che perciò la Direzione si trovi in un serio imbarazzo.

Se mai vi fu circostanza nella quale sia lecito rallegrarsi delle difficoltà che sorgono per l'attuazione d'un progetto, questa è certamente ora di quelle; ci pare che l'imbarazzo della scelta in cui sta per trovarsi la Direzione della Cassa di risparmio possa essere paragonato al proverbiale caso sui maccheroni. Come si potrebbe desiderare una migliore occasione per abbandonare definitivamente l'idea di erigere la nuova sede in quella località che non corrisponde a nessun utile bisogno, a nessun senso di opportunità, a nessun scopo finale di utilità pubblica? Si affretti poi capelli questa occasione e si bandisca un nuovo concorso che ispiri a più larghi concetti di miglioramento edilizio per la città e di decoro per l'istituto; si faccia fare un buon passo in avanti a questa benedetta opera dello svantaggio e sarà forse riservato in avvenire alla Direzione della Cassa di risparmio il legittimo orgoglio di aver dato un decisivo impulso a questa benefica impresa.

La Cassa di risparmio può farlo e massimamente allo scopo più giusto e più importante della sua esistenza non lo facesse. Non lo accompiamo soverchie esigenze. Sappiamo benissimo che lo Stato della Cassa prescrive che sia devoluto ogni anno un certo importo a scopi di pubblica utilità quando il fondo di riserva avrà raggiunto una somma stabilita. Attendiamo pazientemente che la Cassa abbia ragguagliato il suo fondo di riserva, per chiedere di più; ma intanto, giacché ha deciso di erigere un edificio proprio, non ci pare soverchia pretesa, insistere che la Cassa di risparmio non vi si metta con idee strette e piccole, ma guardando il sentimento artistico ed estetico faccia opera degna della città.

Non si porta invano il titolo di Cassa di Risparmio che suona ovunque rispettato e benedetto, che è ovunque sinonimo di grandiosa partecipazione ad ogni opera di pubblica utilità e di illuminata e generosa beneficenza. La Cassa di risparmio di Vienna spende ogni anno parecchie centinaia di migliaia di fiorini a pro del pubblico, quella di Lubiana ha testé costruito un grandioso edificio scolastico e poi lo ha regalato al Comune e quella di Trento dà ogni anno 10,000 fiorini al Comune, come suo contributo all'erazione di edifici scolastici.

Ci sono questi esempi non perché prelodiamo che la nostra faccia altrettanto; ma perché aggiunti a quelli che abbiamo citato giorni addietro, ne risultano sempre più evidenti quale sia dappertutto, in Austria come in Italia, in Francia come in Germania, il programma della Cassa di risparmio. Speriamo che anche quella di Trieste, nella misura delle sue forze, si uniformerà a questo umanitario e patriottico programma.

Per i danneggiati dall'inondazione in Spagna. Ci perviene la seguente lettera alla quale di buon grado diamo pubblicità.

Illustre signor Direttore,
Dalla stampa, sentinella avanzata e tramite degli avvenimenti tanto favorevoli quanto avversi, Ella avrà saputo dell'immane sciagura accaduta in alcune provincie della Spagna colpite dalle terribili inondazioni che fecero tante vittime rovinando una parte della nazione.

I dettagli di tanta strage sono così affliggenti che destarono universale e dolorosa impressione e tutti i paesi aprero sottoscrizioni onde aiutare le innumerevoli famiglie disastrose.

E a Lei, che seppie sempre promuovere e patrocinare la carità, mi dirò gioioso, pregandola di voler comunicare ai lettori del *Il Piccolo* giornale che una sotto-scrizione è aperta pure in questo Consolato di Spagna ove si riverserà con vera gratitudine qualunque offerta, anche minima.

Ma sono permesso molestarla per scopo al umanitario considerando che la carità non conosce confini e che Trieste si distingue sempre per larga generosità.

Anticipandole i più vivi ringraziamenti La prego di accettare l'espressione di tutta la mia considerazione.

Il console di Spagna
E. de Caspi.

Elargizioni varie. Alla Società degli Amici dell'infanzia pervennero dalla nostra comune signora Giuseppe verli, Alciati f. 50 a favore delle colonie ferali.

Il sig. E. N. fece pervenire f. 15 alla Compagnia d'infermieri diretta da Elio Treves.

GP'introiti del Tramway. E' un vecchio assioma che con l'aumento dei mezzi di comunicazione aumenta anche il movimento e difatti, dopo attivato il servizio del Tramway, vediamo a mo' d'esempio quanto slancio abbia preso la rivista di Barcola e quanto grande vi sia l'affluenza di pubblico, non soltanto nei giorni festivi, ma ben anche entro la settimana. Nella prima metà di settembre, favorita da un magnifico tempo, gli incassi della Società Tramway raggiunsero una cifra tale, da poter dirsi assicurato per quest'anno un introito complessivo superiore a quello dell'anno antecedente.

provisamente. Il figlio Carlo, munito del libretto, si recò alla Cassa distrettuale, che lo indirizzò dal dottor F. F., il quale presidiò una ricetta senza visitare l'ammalato, adducendo che stava troppo lontano. Il Berich s'aggravò e il figlio si recò di nuovo ieri mattina dal medico, scongiurandolo di venire a visitare il padre, il di cui stato s'era peggiorato. Dopo non poche obiezioni finalmente quel medico si decise di visitare l'ammalato e lo fece ieri alle 4 1/2 del pomeriggio, dopo che il povero uomo aveva ricevuto il viatico.

Francamente, il contegno di questo medico è biasimevole. Noi ammettiamo che sia seccante per dovere professionale recarsi fuori del centro della città, ad ogni chiamata, ma la Cassa distrettuale non sono fatte già per i signori, e la povera gente, lo si sa, non abita nel centro, dove gli affitti costano salati. Quando non si può fare cospicuamente il medico della classe operaia, perché mettersi al servizio della Cassa distrettuale? E, al posto di quel non si tratta di persone a cui l'assistenza medica viene data gratis, i soci della Cassa distrettuale pagano il loro canone e pagano pertanto anche la assistenza medica. Se tutti i medici della Cassa distrettuale si schermissero ad ogni chiamata che sia un po' fuori del centro, domandiamo allora a che serve mai quell'istituzione?

Processo per una rettifica. Il giornale *l'Indipendente* del 7 luglio pubblicava un articolo dal titolo *Il servizio delle barbaglie*, che provocò da parte della Direzione delle poste e dei telegrafi una rettifica. Tale rettifica fu pubblicata dall'*Indipendente*, ma a quanto modificata e con l'aggiunta di alcuni commenti. La Direzione delle poste e dei telegrafi, non soddisfatta di quell'inserzione, mosse denuncia alla pretura penale, in confronto del redattore responsabile signor Vittorio Cavesso. Il dibattimento fu tenuto addì 24 dello stesso mese, nel consenso del cons. Huber e il sig. Cavesso fu condannato alla multa di f. 10.

Il f. di P. M. concepisce Dolan, ritenendo troppo mite la pena, dichiarò di ricorrere contro la sentenza. Per converso il signor Cavesso insisté il ricorso per nullità.

La causa fu dibattuta ieri al Tribunale provinciale quale senato d'appello. Presiede la cons. Colucci fungendo da giudici: Legat, Maffei e Unterkuhr. Il P. M. era rappresentato dal sost. procuratore di stato Villich. Per il sig. Cavesso comparve, quale procuratore, il dott. Isidoro Reggio.

Il P. M. si riferì al tenore del gravame col quale si chiedeva un aumento di pena e l'obbligo dell'inserzione della rettifica nella sua integrità, ed insistette nell'asserire che il solo rifiuto d'inscrivere integralmente una rettifica costituisce una contravvenzione, non essendo detto in alcun paragrafo della legge che la rettifica debba limitarsi alla negazione dei fatti, quindi le rettifiche devono essere accettate e pubblicate in qualunque caso.

Il dott. Reggio combatté tale opinione ed in appoggio della sua tesi citò i giornali di Vienna, i quali lasciano al pubblico ampia libertà di rettifica, però della sostituzione di una versione autentica. Riguardo la rettifica della Direzione delle poste, disse che conteneva delle divagazioni e che essendo scritta in un italiano un po' egreggiato, la redazione avrebbe dovuto opportuno di modificarla la forma, lasciando intatto il soggetto, ora che ritenne di aver fatto un buon servizio alla scrivente. In vista poi che ad ogni modo la rettifica fu già inserita, chiese la revocazione del ricorso del P. M. e fosse accolto quello del sig. Cavesso. Prima di chiudere il dott. Reggio osservò che il gravame prodotto dal f. di P. M. contiene delle frasi offensive per l'*Indipendente* e chiese perciò gli venisse dedicato il nome dell'istituto di quel gravame, essendo intenzionato di muovere querela contro il medesimo.

La Corte respinse il ricorso del redattore dell'*Indipendente* ed accettò quello del P. M., condannò il sig. Cavesso alla multa di fior. 20 ed all'inserzione della rettifica della Direzione delle poste e dei telegrafi.

Belle arti. Una marina di Guido Grimani, attira l'attenzione nel negozio dello Schollan: un motivo del porto di Trieste. E' una giornata di quelle noiose, col cielo coperto da una nuvolaglia antipatica, di quelle che mettono nelle ossa i brividi e nell'animo un senso di tristezza. Si vede da lontano la riva dai presidi della Pescheria sino alla Riva Grumata. La casa si perdono nello sfondo

bigio e le rive sono nascoste dai navigli, tra cui si distinguono più spiccate le barche chioffette; ed in fondo alcuni vapori che sbranciano il fumo della pittura. E' un paesaggio ben composto e sentito con grande verità; si vede che nella mente del giovane studioso, anche nella fredda città di Monaco, è pur sempre vivo il ricordo della ridente sua patria. Il quadro, seppure abbia una nota fredda, nel suo complesso di dinotà i notevoli progressi fatti dal giovane Grimani, progressi nel modo di dipingere e nel colorire audacemente azzurro, frango. Il disegno non ci sembra in tutte le sue parti perfetto, ma in lavori di questo genere è assai facile che l'occhio si inganni nelle preparazioni; tuttavia rimane un lavoro degno di molta lode, e che fa sperare un seguito dei più felici.

Memorandum. Per ragioni di pubblica sicurezza e di decenza, il Magistrato civico trova di rammentare, essere assolutamente vietato di sbattere dalle finestre tappeti, panni o stracci, di gettare dalle finestre, dai portoni o dalle botteghe, acque luride, spazzatura o qualsiasi altra cosa, da cui possa derivare danno od inquinamento al passante od alle pubbliche vie e piazze. Rimane del pari vietata qualsiasi altra operazione, che potesse arrecare consimili inconvenienti.

Le contravvenzioni ai precacciati divieti, saranno irrimediabilmente punite con multe da 5 a 50 fiorini, commutabili in caso d'inevasione la corrispondente arresto.

Funerali. Nel pomeriggio di ieri, veniva trasportata, con mesto corteo di amici, dalla stazione al camposanto, la salma dell'egregio giovane signor Giulio Reich, laureando in medicina, morto ad Innsbruck, a soli 26 anni. Oltre ai parenti ed ai molti amici di qui - quasi tutti compagni d'università - presenti alle esequie, vi erano pure rappresentati i Circoli Accademici italiani di Vienna e di Innsbruck.

Ermete Novelli. Da ieri, sul Corso, la gente si ferma a guardare nelle vetrine di alcuni negozi, una stampa dov'è rappresentato Erneste Novelli in didotto pose delle sue principali interpretazioni. Il pubblico osserva, sorride ed ammira, volgendo e rivolgendo l'occhio da una figura all'altra, in ciascuna delle quali si incarna un tipo. Quale mirabile varietà, quale caratteristica impronta, quale arte felice! E' notata che la didotto figura vi si presentano tutte entro un medesimo quadro e che si vada vicinanza vi aiuta a scoprire in ogni singolo tipo i modesti lineamenti, a raffigurare le fattezze cost, addebb Dante, dello stesso artista. E' nondimeno come si stenta a credere che un uomo possa trasformarsi così da parere assolutamente un altro, e come si resta ammirati davanti a questo Proteo dell'arte, anche così impresso sovra un semplice foglio di carta, senza la vita del gesto, senza la luce dello sguardo, senza l'anima della parola.

Guardate: quale metamorfosi dalla semplicità stupida del monologo emonimo, dalla comica posa del Peillon del *Bèbé*, dalla contorsione grottesca del Volhard nel *Rabagas*, dalla anibite aspirazione del Maestro Porpora nel *Piccolo Haydn* alla fisionomia ingenua di Michele Perrin, all'astuzia matricolata del signor di Sant'Agata in *Leoni e Volpi*, al terrore gelido del vecchio *Barbaro*, e lord Blaut di una farsa qualunque diventa per miracolo *Amleto* e Chenechom della *Via Figgalle*, si fa serio in *Keas*, e il *Barbiere di Gheldria* smorza il suo sorriso nel tragico pallore di *Luigi XI*; per affliggersi con la faccia smunta di *Papa Martin*, con l'accasciamento disperato di *Corrado* nella *Morte civile* e la fine tormentata dai rimorsi, di *Larache*, nel *Romanzo di un giovane povero*.

Atto veramente squisito, profondo e meraviglioso.

Noi rammentiamo d'aver imparato a conoscere Erneste Novelli la prima volta in una stagione primaverile all'Antiteatro Fenice. Era l'ultima volta che il povero Luigi Bellotti Bon veniva a Trieste prima di troncare così miseramente la sua bella vita di artista.

Di quella stagione non possiamo dimenticare la paterina figura di Erneste Novelli, con la sua bonarietà quasi babbea, nella *Figlia unica* di Teobaldo Ciconi e la sua verde vecchiezza tutta notterfugi e carezze in quella *Pierla* che allora parve così... francese e che oggi, a paragone di certi ultimi prodotti d'oltre alpe, se non degna d'essere posta a canto ad un romanzo della nostra scuola neo-giuliana tutto stillante di romantiche rugiade e odorato di mistico incenso tuttavia non segna l'ultimo grado della scurrilità in teatro.

tanti mali e che deve ancora suscitarsi di terribili! Bisognava puntarla! Inoltre, bisognava impetris di proseguire nella sua opera maledica! Ma come fare? Non avevo a mia disposizione che un solo mezzo: potevo smascherarla, dirle il suo vero nome, raccontarle il suo passato, con prove alla mano: Ora, vi ho riflettuto meglio; è impossibile! La benché minima rivelazione ucciderebbe quell'onesto uomo, il signor Masson! Ho compreso il mio dovere, come voi avete compreso il vostro, signor Lefort! Ho tacuto!

— Nobil creatura! disse il notaio con emozione.

— Ho tacuto, riprese a dire Raimonda. Ma come sarei visiva ormai? Non avrei ancora sentito vibrarmi nell'orecchio delle voci che mi rimprovererebbero la mia debolezza e mi spingerebbero verso la vendetta? Ecco perché non posso salvarmi che ricoverandomi in un asilo dove, relegata dal mondo, reagirò contro le aspirazioni alla vendetta che potessero affacciarli alla mente! La mia vita è facciata! Dopo la morte di mio padre, lo confesso, sebbene tutti — tranne voi, amico mio — mi abbiano allora abbandonato, speravo ancora. Adesso tutto è finito per me. Dunque non ho bisogno di ricchezza. Sono decisa a prendere il velo. Prima di tra mesi intendo di aver messo tra il mondo,

Dopo, il Novelli ritornò fra noi con Paolo Ferrari, con Virginia Marini, con la Compagnia nazionale. Si fece conoscere sempre meglio, si fece apprezzare sempre più.

Allora, attenevasi ancora quasi esclusivamente al teatro comico: non aspirava ancora ad incarnare, come fa adesso, l'artista feroce di *Nerone*, non intendeva raccogliere anche lui una parte della insuperata eredità di Gustavo Modena. Si contentava di farli ridere; ma come ci faceva ridere! e tutti, pubblico e critica, gli eravamo riconoscenti. E bisognava vederlo, bisognava vederlo nella intimità, dopo teatro, al primo piano della trattoria Puntarri, interessatissimo nella conversazione, non istava nella pelle di dar tratto tratto una punzecchiatura a Ghosé Carducci; Virginia Marini, in un semplicissimo vestito di seta nera, sorrideva a capo della tavola e buttava qualche nota della sua voce d'argento; e Novelli con una franchezza e festevolezza più veneta che romagnola ci raccontava un mondo di cose, facendo passare a traverso la sua narrazione i più giocosi e luminosi fantasmi della vita e dell'arte. E, mentre egli parlava, chi nega questi ricordi pensava: — Una faccenda come questa devono avere avuto i bei attori comici di Roma antica.

E il Novelli fece ancora ritorno fra noi, e ne partì facendo ricordi non comuni e non dimenticabili dell'arte sua versatile, multilaterale, felicissima e sempre progrediente. Oggi, mentre gli astri maggiori del teatro italiano detto di prosa o sono tramontati o tramontano, Erneste Novelli viene proclamato, a vari e molti titoli, primo degli attori italiani viventi.

Quando le verdi pergole della Toscana di Tommaso Gherardi Dal Testa, quando i salotti profumati del signor Besson e del signor Valabregue non gli bastarono più, il Novelli sentì l'impulso, imperioso, prepotente il bisogno di tentare col suo vigoroso ingegno la solenne maestà della commedia togata di Pietro Corra e la tragedia col umanamente e vorremmo dire divinamente terribile di Guglielmo Shakespeare.

Ha fatto bene? ha fatto male? Dopo la prima diffusione del pubblico, con vanto gli applausi d'Italia, di Spagna, d'America a dirsi che di stagione in stagione la fama di Erneste Novelli cresceva.

Fra tre giorni, noi potremo giudicare l'insigne autore italiano nel pieno e perfetto sviluppo dell'arte sua, e ne saremo, vedrete, lieti e orgogliosi per l'onore del nostro teatro.

Un romanzetto d'amore. Eletto fine. I lettori non avranno forse dimenticato che, verso la metà del mese in corso, il giovane Federico Fantini compariva davanti al tribunale per rispondere dell'acqua di ratto. Il dolco peccato d'amore trovò grazia davanti ai giudici, i quali, commossi e convinti dalle lagrime e dalle preghiere della "bruna ma bella" Carlina — la pretesa rapita — che protestava di aver seguito volontariamente il suo damo, pronunziarono sentenza d'assoluzione. Gli occhi della bella fanciulla, ancora lucidi per le lagrime allora versate, si riacchiararono d'un subito al lieto annuncio ed un sorriso di gioia apparve sulle rose sue labbra. Ma fu di breve durata; ebbe il procuratore di Stato avendo innanzi ricorso contro la sentenza d'assoluzione, il fiore e bel giovanotto, cui sorrideva tanta luce d'amore, dovè ritornare nel buio della prigione. Fortuna per lui che se la sua bella non sapeva che stringerla in lagrime sulla sua sorte, era chi pensava per lui a qualche cosa di meno sentimentale ma più positivo. Il dott. Janovita, suo avvocato difensore, si diede subito d'affanno per ottenere la libertà provvisoria; ma fece richiesta alla camera di consiglio la quale respinse la domanda; risorse contro questa decisione ed il Tribunale d'appello, accogliendo il ricorso, ordinò che al giovane innamorato fosse concessa la libertà provvisoria. Così dopo 13 giorni di detenzione, non compresa nel programma, il baldi giovanotto poté rivedere la luce della libertà. Adesso non resta altro che sperare che il Fantini trovi al più presto un impiego; sarà così rimossa il solo ostacolo che si frapponeva alla felicità dei due giovani, ai quali sarà molto perdonato perché molto hanno amato.

Col romanzetto d'amore, dopo qualche burrascoso avvenimento, avrà un lieto fine come si usava nei romanzi e nelle commedie, al tempo di quelle buone paste dei nostri nonni.

Incendio. Alle 9 di ieri mattina dall'Usina comunale del gas veniva telefo-

nato all'appuntamento principale del vigili che sulla strada di Servola, presso l'istituto Ellsabetino, era scoppiato un incendio. Immediatamente un treno di campagna, con alla testa il sottocapitano Weiglein e il luogotenente Caputto si portò sul luogo; ma quivi giunti, trovarono che ogni pericolo era già scongiurato.

Il fuoco s'era appreso ad un monte di paglia posto nel mezzo della campagna annessa allo stabile N. 134 di Chiarbola e soffocando forte il vento eravi pericolo per le case vicine, poiché le fiamme volavano a molta distanza. Fortunatamente però la gente della campagna e del vicinato riuscì ad allontanare il pericolo, che col comminarsi della paglia fu del tutto scongiurato. La paglia bruciata apparteneva al villico Antonio Danelet.

Il danno è di circa 50 fiorini.

Altro incendio. Ieri a sera verso le 7 1/2, nel quartiere abitato dal signor Lande Morpurgo, al N. 12 in Corso, in causa di un fiammifero lasciato cadere inavvertentemente accanto ad un letto, presero fuoco le coltri ed in brevi istanti tutta la camera fu avvolta in una densa nube di fumo. Avvertiti telefonicamente i pompieri, accorsero sul luogo sotto la direzione del comandante Weiglein e dal luogotenente Caputto e gettando alcuni recipienti d'acqua sulla fiamma, cessarono interamente l'incendio.

Il danno ascendeva a circa 100 fiorini. I mobili erano assicurati.

Audace tentativo di furto a Barcola. Alle 10 e mezzo dell'altra sera, l'impiegato che dormiva al piano superiore dello scrittoio della fabbrica di ghiaccio cristallino del signor Rietter de Zahony in Barcola, udì un lieve rumore, come di colpi dati sulla pietra, però senza il forte vento non ci badò più che tanto e non sospettò di nulla. Alla mezza dopo la mezzanotte un fuochista della fabbrica, uscito all'aperto, vide che nell'entro dello scrittoio si accendevano dei fiammiferi. Chi mai poteva essere a così tarda ora? Il fuochista giustamente s'insospettì e diede il segnale d'allarme a tutto il personale. Però il rumore che se ne fece ebbe per conseguenza che i ladri, che in realtà erano penetrati nello scrittoio, poterono scappare senza essere molestati.

Il fabbricato dello scrittoio è una continuazione del muro di cinta che divide la fabbrica dal fondo Artelli, per modo che i ladri, adoperando i fori del mestiere, poterono praticare un foro della larghezza di 70 centimetri e dell'altezza di 60, riuscendo con ciò a perforare il muro di pietra viva dello spessore di 54 cent., nonché le controparete di mattoni.

Entrati nello scrittoio, non s'avvidero che le tendine delle finestre non erano calate, accorsero dei fiammiferi ed avrebbero potuto asportare senza molta difficoltà la cassetta di ferro, contenente qualche centinaio di fiorini, che si trovava appoggiata su di uno sgoccolo. Accortosi dal rumore, che erano stati scoperti, fuggirono per il foro da essi praticato, lasciando sullo scrittoio una leva di ferro ed uno scalpello a due tagli. Nello scrittoio non si trovò alcuna manomissione, tutto era posto come nella sera innanzi. Si capisce che il colpo era diretto contro la cassa soltanto. Con una maggior cautela e circospezione i ladri sarebbero caduti nelle mani della giustizia.

In mare. Il processio del Lloyd *Aurora* partì ieri sera alle 8.30 p. da Corfù, dirigendosi a questa volta.

Malattie contagiose. Nella scorsa settimana furono insinuati al civico Fieccato casi 2 di scarlattina, 5 di difterite e croup e 1 di febbre tifoidale. Morirono 8 di difterite e croup.

Diversimenti popolari. Al gioco di tombola che avrà luogo oggi alla *Grotta d'Adelsberg* prenderanno parte le fanciulle della Pia casa dei poveri, alle quali verrà regalata una cartella per dischiodare.

Le marionette a San Giacomo. Oggi nel teatrino delle marionette (osteria di *Soci a San Giacomo*) avranno luogo due rappresentazioni, la prima alle 4 pom., alla quale interverranno pure i ragazzi della Pia Casa dei poveri e la seconda alle 7 e mezzo con lotteria, in cui verranno estratti tre regali.

Bambino atterrito da un carro. Ieri a sera verso le 6 e mezzo, un fanciulletto di circa tre anni e mezzo trasportato dalla via degli Artisti, venne travolto da un carro; fortunatamente non riportò che leggere contusioni all'occipite ed alla fronte. Tosto trasportato alla farmacia Cignola, in Corso, venne quivi soccorso dapprima dal dott. Attilio Lusato,

Fernando Bonaset, che vi ha salvato la vita alla mia presenza e del quale avete potuto apprezzare la rara qualità. Avete disse, con un ardore indicibile, rivelato il vostro segreto! Non c'è bisogno di soverchia perplessità per iscorgere la verità di questo fatto. Ve lo ripeto, voi amate Fernando. Il segreto che avete scoperto vi ha spaventato. E come la maggior parte delle fanciulle che si chiudono in un convento/volete entrarvi per una pena d'amore.

Raimonda me ne appello alla vostra ragione. La mia profonda affezione mi dà dei diritti su voi. Mi sono consacrato alla vostra felicità e pre-tendo di formarla vostro malgrado. Oh! conosco ad un tempo i miei diritti e i miei doveri. Intendo di abusare degli uni e armarmi degli altri contro di voi. Si crede che il male e la ingiustizia regnino su questa terra. E' un errore! Il bene e la giustizia trionfano sempre, dico sempre! Non ho mai visto i disonesti riuscire sino in fondo; all'opposto ho sempre constatato che la virtù o prima o poi, rievoca la sua ricompensa!

Voi siete una creatura eletta, avete tutte le nobiltà del cuore, avete un'anima generosa, voi vi siete sacrificata sempre per farvi il vostro dovere. Lasciate, ve lo dico: verrà anche il vostro giorno! Ma che il siete già giacca della lotta contro la vita?

(Continua)

ALLA CITTÀ DI TRIESTE
Grandi Magazzini di Novità
2 e 4 Corso TRIESTE Corso 2 e 4

LUNEDÌ 28 SETTEMBRE
Apertura della Stagione
ASSORTIMENTI GRANDISSIMI, D'OGNI PREZZO
nelle ultime novità in
SETERIE - LANERIE - MODE - CONFEZIONI

STOFFE PER MOBILI, TAPPETI, CORTINAGGI, COPERTE
Biancheria per Signore, Signori e Bambini, Guanti, Cravatte,
Ombrelle, Bastoni, Profumerie, Ventagli, Pochettes, Cachenez,
Fazzoletti, Calze, Maglie, Busti.

La Ditta MEGROZ & PORTIER prega il pubblico a voler visitare liberamente i Grandi Magazzini „Alla Città di Trieste“, onde potersi render conto della ricchezza degli assortimenti e della mitezza dei prezzi segnati.

PREZZI FISSI